

# WILD HORSE



<https://wildhorsecountry.jimdofree.com/>

# GOD & COUNTRY

Chorégraphe(s) : Virginie Barjaud & Arnaud Marraffa  
& Chrystel Arréou (Mars 2024)

Musique : God & Country de Anne Wilson

Niveau : Intermédiaire - 64 Comptes - 2 Murs

2 Restarts

Intro : 16 Comptes

## (1-8) BACK ROCK, 1/2 TURN LEFT & STEP BACK, HOLD, BACK ROCK, TRIPLE STEP FORWARD

|     |  |       |
|-----|--|-------|
| 1-2 | Poser PD Derrière (1), Ramener PDC sur PG (2)                    | 12H00 |
| 3-4 | Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (3), Pause (4)     | 06H00 |
| 5-6 | Poser PG Derrière (5), Ramener PDC sur PD (6)                    |       |
| 7&8 | Poser PG Devant (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8) |       |

## (9-16) KICK BALL STEP, SIDE ROCK, SAILOR STEP RIGHT, SAILOR STEP LEFT

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 1&2 | Kick PD Devant (1), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (2)          |  |
| 3-4 | Poser PD à Droite (3), Ramener PDC sur PG (4)                            |  |
| 5&6 | Croiser PD Derrière PG (5), Poser PG à Gauche (&), Poser PD à Droite (6) |  |
| 7&8 | Croiser PG Derrière PD (7), Poser PD à Droite (&), Poser PG à Gauche (8) |  |

**RESTART Ici au 3ème Mur face à 06H00**

## (17-24) BACK ROCK, TRIPLE STEP FORWARD, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 1-2 | Poser PD Derrière (1), Ramener PDC sur PG (2)   |  |
| 3&4 | Poser PD Devant (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (4)                                |  |
| 5-6 | Croiser PG Devant PD (5), Poser PD à Droite (6)   |  |
| 7&8 | Croiser PG Derrière PD (7), Poser PD à Droite (&), Poser Talon PG en Diagonale Avant Gauche (8) |  |

## (25-32) TOGETHER, CROSS, 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT WITH SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP

|      |   |       |
|------|---|-------|
| &1-2 | Poser PG à côté PD (&), Croiser PD Devant PG (1), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG Derrière (2) | 09H00 |
| 3&4  | Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD Devant (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (4)        | 12H00 |
| 5-6  | Poser PG Devant (5), Ramener PDC sur PD (6)   |       |
| 7&8  | Poser PG Derrière (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8)                                  |       |

**RESTART Ici au 4ème Mur face à 12H00**

## (33-40) SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK WITH 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

|     |   |       |
|-----|---|-------|
| 1-2 | Poser PD à Droite (1), Ramener PDC sur PG (2)                             |       |
| 3&4 | Croiser PD Devant PG (3), Poser PG à Gauche (&), Croiser PD Devant PG (4) |       |
| 5-6 | Poser PG à Gauche (5), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (6)  | 03H00 |
| 7&8 | Croiser PG Devant PD (7), Poser PD à Droite (&), Croiser PG Devant PD (8) |       |

**(41-48) SIDE ROCK, TOGETHER, POINT SWITCHES, HEEL GRIND, BACK ROCK**

|      |  |
|------|--|
| 1-2  | Poser PD à Droite (1), Ramener PDC sur PG (2)  |
| &3&4 | Poser PD à côté PG (&), Toucher Pointe PG à Gauche (3), Poser PG à côté PD (&), Toucher Pointe PD à Droite (4) |
| 5-6  | Poser Talon PD Devant (5), Pivoter Pointe PD à Droite et Mettre PDC sur PG (6)                                 |
| 7-8  | Poser PD Derrière (7), Ramener PDC sur PG (8)  |

**(49-56) KICK BALL CROSS, LARGE SIDE STEP, STOMP, HEEL & TOE & HEEL, STOMP**

|      |  |
|------|--|
| 1&2  | Kick PD Devant (1), Poser PD à côté PG (&), Croiser PG Devant PD (2)                                       |
| 3-4  | Grand Pas PD à Droite (3), Stomp PG à côté PD (4)  |
| 5&6& | Poser Talon PD Devant (5), Poser PD à côté PG (&), Toucher Pointe PG à côté PD (6), Poser PG à côté PD (&) |
| 7&8  | Poser Talon PD Devant (7), Poser PD à côté PG (&), Stomp PG à côté PD (8)                                  |

**(57-64) STOMP, KICK WITH 1/4 TURN RIGHT, BACK ROCK, FULL TURN, STOMP, STOMP**

|     |  |       |
|-----|--|-------|
| 1-2 | Stomp Up PD à côté PG (1), Faire 1/4 Tour à Droite et Kick PD Devant (2)                           | 06H00 |
| 3-4 | Poser PD Derrière (3), Ramener PDC sur PG (4)  |       |
| 5-6 | Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (5), Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PG Devant (6) |       |
| 7-8 | Stomp PD (7), Stomp PG (8)   |       |

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊