

WILD HORSE



<https://wildhorsecountry.jimdofree.com>

PORTLAND CHA

Chorégraphe(s) : Amy Glass & Dustin Betts & Jean-Pierre Madge & José Miguel Belloque Vane & Simon Ward & Niels Poulsen (Avril 2022)

Musique : Mercy de Valntn

Niveau : Avancée - 64 Comptes - 2 Murs

Intro : 32 Comptes

1 Final

(1-9) RIGHT BACK ROCK, RECOVER FLICK, WALK RIGHT/LEFT, LEFT STEP LOCK STEP, STEP TURN 3/8 LEFT, FORWARD RIGHT & LEFT LOCK TOUCH

1-2-3	Poser PD Derrière (1), Ramener PDC sur PG et Faire Flick PD (2), Poser PD Devant (3)	10H30
Option de Style : Lors du ROCK BACK Faire un Kick du PG Devant		
4&5	Poser PG Devant (4), Poser PD Derrière PG (&), Poser PG Devant (5)	
6-7	Poser PD Devant (6), Faire 3/8 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (7)	06H00
8&1	Poser PD Devant (8), Poser PG Devant (&), Toucher Pointe PD à Gauche Croisé Derrière PG (1)	

(9-17) HOLD, UNWING 1/2 RIGHT, HOLD, BACK RIGHT WITH LEFT TOUCH FORWARD, HOLD, BACK LEFT, RIGHT COASTER STEP

2-3	Pause (2), Faire 1/2 Tour à Droite et Mettre PDC sur PG et en Pliant Genou Droit (3)	12H00
4&5	Pause (4), Poser PD Derrière (&), Toucher Légèrement Pointe PG Devant en Pliant Genou Gauche (5)	
6-7	Pause (6), Poser PG Derrière (7)	
8&1	Poser PD Derrière (8), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (1)	

(18-25) WALK LEFT/RIGHT, LEFT STEP LOCK STEP, ROCK RIGHT FORWARD, RECOVER LEFT WITH RIGHT SWEEP, RIGHT SAILOR 1/4 RIGHT SIDE

2-3	Poser PG Devant (2), Poser PD Devant (3)	
4&5	Poser PG Devant (4), Poser PD Derrière PG (&), Poser PG Devant (5)	
6-7	Poser PD Devant (6), Ramener PDC sur PG et Faire Sweep PD de l'Avant Vers l'Arrière (7)	
8&1	Faire 1/4 Tour à Droite en Croisant PD Derrière PG (8), Poser PG à Gauche (&), Poser PD à Droite (1)	03H00

(26-32) HOLD, BALL 1/4 RIGHT, STEP 1/4 RIGHT, LEFT SAMBA 1/8 LEFT, PRESS RIGHT FORWARD

2&3	Pause (2), Poser PG à côté PD (&), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD Devant (3)	06H00
4-5	Poser PG Devant (4), Faire 1/4 Tour à Droite en Mettant PDC sur PD (5)	09H00
6&7	Croiser PG Devant PD (6), Poser PD à Droite (&), Faire 1/8 Tour à Gauche en Posant PG Devant (7)	07H30
8	Poser PD Devant en Pliant le Genou Droit (8)	

(33-40) BACK LEFT-RIGHT-LEFT WITH SWEEPS, BEHIND SIDE CROSS 1/4 RIGHT, HOLD, BALL CROSS BEHIND 1/8 RIGHT, HOLD

1-2-3	Poser PG Derrière avec Sweep PD de l'Avant Vers l'Arrière (1), Poser PD Derrière avec Sweep PG de l'Avant Vers l'Arrière (2), Poser PG Derrière avec Sweep PD de l'Avant Vers l'Arrière (3)	
-------	---	--

Option de Style : Faire les 3 Pas Derrière Energiquement et en Sautant

4&5	Croiser PD Derrière PG (4), Faire 1/8 Tour à Droite en posant PG à Gauche (&), Faire 1/8 Tour à Droite en Croisant PD Devant PG (5)	10H30
-----	---	-------

6&7-8	Pause (6), Poser PG à Gauche (&), Faire 1/8 Tour à Droite en Croisant PD Derrière PG (7), Pause (8)	12H00
-------	---	-------

7-8	Faire 1/8 Tour à Droite en Croisant PD Derrière PG (7), Pause (8)	
-----	---	--

(41-48) SYNCOPATED WEAVE, HOLD, HEEL BOUNCES 4 TIMES WITH 5/8 LEFT

&1&2	Poser PG à Gauche (&), Croiser PD Devant PG (1), Poser PG à Gauche (&), Croiser PD Derrière PG (2)	
------	--	--

&3-4	Poser PG à Gauche (&), Croiser PD Devant PG (3), Pause (4)	
------	--	--

5-6-7-8	Faire 3 Bounces en Faisant 1/8 Tour à Gauche (5)(6)(7), Faire 1 Bounce en Faisant 1/4 Tour à Gauche (8)	04H30
---------	---	-------

(49-56) FORWARD RIGHT, TURN 1/4 LEFT, FORWARD RIGHT, TURN 1/4 LEFT DOROTHY FORWARD RIGHT & LEFT, CROSS ROCK, CHASSE RIGHT

1-2	Poser PD Devant (1), Faire 1/4 Tour à Gauche en Roulant les Hanche du Centre Vers la Droite (2)	01H30
-----	---	-------

Option de Style : Sur les Comptes 1-2 Faire : Monter les Hanches sur Compte 1 et Plier Genou Gauche sur Compte 2

3-4	Poser PD Devant (3), Faire 1/4 Tour à Gauche en Roulant les Hanche du Centre Vers la Droite (4)	10H30
-----	---	-------

Option de Style : Répéter l'Option de Style des Comptes 1-2

5-6	Poser PD Devant (5), Faire 1/4 Tour à Gauche en Roulant les Hanche du Centre Vers la Droite (6)	07H30
-----	---	-------

Option de Style : Répéter l'Option de Style des Comptes 1-2

7-8	Poser PD Devant (7), Faire 1/4 Tour à Gauche en Roulant les Hanche du Centre Vers la Droite (8)	04H30
-----	---	-------

Option de Style : Répéter l'Option de Style des Comptes 1-2**(57-64) RIGHT JAZZ BOX 1/8 RIGHT, CROSS, 1/8 LEFT JUMP BOTH FEET TOGETHER, HOLD, HEEL BOUNCES X2**

1-2	Croiser PD Devant PG (1), Faire 1/8 Tour à Droite en Posant PG Derrière (2)	06H00
-----	---	-------

3-4	Poser PD à Droite (3), Croiser PG Devant PD (4)	
-----	---	--

&5-6	Jump PD à Droite (&), Faire 1/8 Tour à Gauche et Poser PG à côté PD (5), Pause (6)	04H30
------	--	-------

&7&8	Lever les 2 Talons (&), Reposer les 2 Talons (7), Lever les 2 Talons (&), Reposer les 2 Talons (8)	
------	--	--

FINAL : A la Fin du 5ème Mur face à 04H30 : Faire les Comptes suivants :**(1-4) ROCK BACK ON RIGHT POPPING LEFT KNEE FORWARD, RECOVER ON LEFT POPPING RIGHT KNEE FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, TURN 3/8 LEFT STEPPING LEFT FORWARD, STEP LEFT FORWARD**

1-2	Poser PD Derrière et Toucher Pointe PG Devant PD (1), Ramener PDC sur PG et Toucher Pointe PD à côté PG (2)	04H30
-----	---	-------

3-4	Poser PD Devant (3), Faire 3/8 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (&), Poser PD Devant (4)	12H00
-----	---	-------

😊 **RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE** 😊