

WILD HORSE



<https://wildhorsecountry.jimdofree.com/>

DOWN TO ONE

Chorégraphe(s) : Erika Borrelli (Février 2021)

Musique : Down To One de Luke Bryan

Niveau : Novice Phrasée

Partie A : 32 Comptes - Partie B : 16 Comptes

Séquence : A-B-B-A-A-B-B-A-A(16)-B-B-A-A(30)-FINAL

1 RESTART - 1 FINAL

Intro : 16 Comptes

PARTIE A

(1-8) RIGHT STEP FORWARD, LEFT STEP FORWARD, RIGHT KICK BALL POINT, LEFT TOUCH NEXT TO RIGHT, LEFT TOUCH TO LEFT, LEFT SAILOR STEP 1/4 TURN LEFT

| | | |
|-----|--|-------|
| 1-2 | Poser PD Devant (1), Poser PG Devant (2), | 12H00 |
| 3&4 | Kick PD Devant (3), Poser PD à côté PG (&), Toucher Pointe PG à Gauche (4) | |
| 5-6 | Toucher Pointe PG à côté PD (5), Toucher Pointe PG à Gauche (6) | |
| 7&8 | Faire 1/4 Tour à Gauche en Croisant PG Derrière PD (7), Poser PD à Droite (&), Poser PG à Gauche (8) | 09H00 |

(9-16) RIGHT STEP FORWARD, LEFT STEP FORWARD, RIGHT MAMBO STEP, LEFT STEP BACK, RIGHT STEP BACK, LEFT SAILOR STEP 1/4 TURN LEFT

| | | |
|-----|--|-------|
| 1-2 | Poser PD Devant (1), Poser PG Devant (2) | |
| 3&4 | Poser PD Devant (3), Ramener PDC sur PG (&), Poser PD Derrière (4) | |
| 5-6 | Poser PG Derrière (5), Poser PD Derrière (6) | |
| 7&8 | Faire 1/4 Tour à Gauche en Croisant PG Derrière PD (7), Poser PD à Droite (&), Poser PG à Gauche (8) | 06H00 |

RESTART Ici au 9ème Mur face à 06H00

(17-24) RIGHT TOUCH TO RIGHT/RIGHT TOUCH NEXT TO LEFT/RIGHT TOUCH TO RIGHT, CROSS/SIDE/CROSS, LEFT TOUCH TO LEFT/LEFT TOUCH NEXT TO RIGHT, CROSS/ SIDE/CROSS

| | | |
|-----|---|--|
| 1&2 | Toucher Pointe PD à Droite (1), Toucher Pointe PD à côté PG (&), Toucher Pointe PD à Droite (2) | |
| 3&4 | Croiser PD Derrière PG (3), Poser PG à Gauche (&), Croiser PG Devant PD (4) | |
| 5&6 | Toucher Pointe PG à Gauche (5), Toucher Pointe PG à côté PD (&), Toucher Pointe PG à Gauche (6) | |
| 7&8 | Croiser PG Derrière PD (7), Poser PD à Droite (&), Croiser PG Devant PD (8) | |

(25-32) RIGHT KICK BALL POINT, LEFT KICK BALL POINT, RIGHT STEP TURN 1/2 TURN LEFT (X2)

| | | |
|-----|--|-------|
| 1&2 | Kick PD Devant (1), Poser PD à côté PG (&), Toucher Pointe PG à Gauche (2) | |
| 3&4 | Kick PG Devant (3), Poser PG à côté PD (&), Toucher Pointe PD à Droite (4) | |
| 5-6 | Poser PD Devant (5), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (6) | 12H00 |

FINAL Ici : Faire 30 Comptes de la Partie A puis Plier Genou Droit pour Saluer face à 12H00

| | | |
|-----|--|-------|
| 7-8 | Poser PD Devant (7), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (8) | 06H00 |
|-----|--|-------|

PARTIE B**(1-8) RIGHT STOMP FORWARD, 1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN RIGHT, RIGHT KICK FORWARD, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT COASTER STEP**

| | | |
|-----|--|-------|
| 1-2 | Stomp PD Devant (1), Faire 1/4 Tour à Gauche avec les Talons des Pieds (2) | 03H00 |
| 3-4 | Faire 1/4 Tour à Droite avec les Talons et Mettre PDC sur PG (3), Kick PD Devant (4) | 06H00 |
| 5&6 | Poser PD Derrière (5), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Derrière (6) | |
| 7&8 | Poser PG Derrière (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8) | |

(9-16) TOE/HEEL/STOMP (X2), PADDLE TURN 1/2 TURN LEFT

| | | |
|-----|--|-------|
| 1&2 | Toucher Pointe PD légèrement à Droite (1), Scuff Talon PD à côté PG (&), Stomp PD Devant (2) | |
| 3&4 | Toucher Pointe PG légèrement à Gauche (3), Scuff Talon PG à côté PD (&), Stomp PG Devant (4) | |
| &5 | Faire 1/8 Tour à Gauche et Hitch Genou Droit (&), Toucher Pointe PD à Droite (5) | 04H30 |
| &6 | Faire 1/8 Tour à Gauche et Hitch Genou Droit (&), Toucher Pointe PD à Droite (5) | 03H00 |
| &7 | Faire 1/8 Tour à Gauche et Hitch Genou Droit (&), Toucher Pointe PD à Droite (5) | 01H30 |
| &8 | Faire 1/8 Tour à Gauche et Hitch Genou Droit (&), Toucher Pointe PD à Droite (5) | 12H00 |

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊