

WILD HORSE



<https://wildhorsecountry.jimdofree.com/>

TIME TO LET GO

Chorégraphe(s) : Debbie Ellis & Rob Fowler (Juillet 2020)

Musique : Someone I Used To Know de Zac Brown Band

Niveau : Intermédiaire - 64 Comptes - 2 Murs

1 Tag/Restart - 2 Restarts

Intro : 48 Comptes

(1-8) ROCK, RECOVER, & HEEL, HOLD, & ROCK, RECOVER, 1/4 CHASSE		
1-2	Poser PD Devant (1), Ramener PDC sur PG (2)	12H00
&3-4	Poser PD à côté PG (&), Poser Talon PG Devant (3), Pause (4)	
&5-6	Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (5), Ramener PDC sur PG (6)	
7&8	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (7), Poser PG à côté PD (&), Poser PD à Droite (8)	03H00

(9-16) CROSS, HOLD, & STEP TOGETHER, CROSS, HINGE 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE		
1-2	Croiser PG Devant PD (1), Pause (2)	
&3-4	Poser PD à Droite (&), Poser PG à côté PD (3), Croiser PD Devant PG (4)	
5-6	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG Derrière (5), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (6)	09H00
7&8	Croiser PG Devant PD (7), Poser PD à Droite (&), Croiser PG Devant PD (8)	

(17-24) MODIFIED MONTEREY, CROSS, 1/4 TURN, 1/2 SPIRAL, STEP FORWARD		
1-2&	Poser PD à Droite (1), Ramener PDC sur PG (2), Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PD à côté PG (&)	03H00
3-4	Poser PG à Gauche (3), Ramener PDC sur PD (4)	
5-6	Croiser PG Devant PD (5), Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (6)	12H00
7-8	Faire une Spirale de 1/2 Tour à Gauche (7), Poser PG Devant (8)	06H00

(25-32) ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN, CROSS, SIDE, SAILOR STEP		
1-2	Poser PD Devant (1), Ramener PDC sur PG (2)	
3&4	Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PD Devant (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (4)	12H00
5-6	Croiser PG Devant PD (5), Poser PD à Droite (6)	
7&8	Croiser PG Derrière PD (7), Poser PD à Droite (&), Poser PG à Gauche (8)	

TAG et RESTART Ici au 3ème Mur (face à 12H00)

(33-40) CROSS, HOLD, 1/4 TURN CROSS HOLD (X2), 1/4 TURN CROSS SIDE		
1-2	Croiser PD Devant PD (1), Pause (2)	
&3-4	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG à Gauche (&), Croiser PD Devant PG (3), Pause (4)	03H00
&5-6	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG à Gauche (&), Croiser PD Devant PG (5), Pause (6)	06H00
&7-8	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG à Gauche (&), Croiser PD Devant PG (7), Poser PG à Gauche (8)	09H00

(41-48) SAILOR STEP, BEHIND, UNWIND, SIDE ROCK, RECOVER, KICK BALL STEP		
1&2	Croiser PD Derrière PG (1), Poser PG à Gauche (&), Poser PD à Droite (2)	
3-4	Croiser PG Derrière PD (3), Faire un Tour Complet à Gauche (4)	
5-6	Poser PD à Droite (5), Ramener PDC sur PG (6)	
7&8	Kick PD Devant (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8)	

(49-56) PIVOT 1/2 TURN, PIVOT 1/4 TURN, SIDE SWITCHES, HEEL SWITCHES		
1-2	Poser PD Devant (1), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (2)	03H00
3-4	Poser PD Devant (3), Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (4)	12H00
5&6	Toucher Pointe PD à Droite (5), Poser PD à côté PG (&), Toucher Pointe PG à Gauche (6)	
&7&8	Poser PG à côté PD (&), Toucher Talon PD Devant (7), Poser PD à côté PG (&), Poser Talon PG Devant (8)	

(57-64) TOE & HEEL SYNCOPATION MAKING 1/2 TURN LEFT, PIVOT 1/2 TURN X2		
&1	Poser PG à côté PD (&), Toucher Pointe PD Derrière (1)	
&2	Faire 1/4 Tour à Gauche en Poser PD à côté PG (&), Poser Talon PG Devant (2)	09H00
&3	Poser PG à côté PD (&), Toucher Pointe PD Derrière (3),	
&4	Faire 1/4 Tour à Gauche en Poser PD à côté PG (&), Poser Talon PG Devant (4)	06H00
RESTART Ici au 1^{er} Mur (face à 06H00) et au 4^{ème} Mur (face à 06H00)		
&5-6	Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (5), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (6)	12H00
7-8	Poser PD Devant (7), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (8)	06H00

TAG

(1-4) WEAVE LEFT		
1-2-3-4	Croiser PD Devant PG (1), Poser PG à Gauche (2), Croiser PD Derrière PG (3), Poser PG à Gauche (4)	12H00

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊